

Metodička preporuka

OSOBNI PODATCI	
Ime i prezime	Martina Valec-Rebić
Zvanje	profesorica hrvatskoga jezika i književnosti
Naziv škole	OŠ Ljudevita Modeca Križevci
Adresa elektroničke pošte	martinarebic@gmail.com
Naslov	Ivan Kušan: Lažeš, Melita
Predmet	Hrvatski jezik
Razred	5.
OBVEZNI ELEMENTI	
Odgojno-obrazovni ishod	OŠ HJ B.5.1. Učenik obrazlaže doživljaj književnoga teksta, objašnjava uočene ideje povezujući tekst sa svijetom oko sebe.
Tijek nastavnog sata	<p>1. Motivacija – učenici raspravljaju o iskrenosti i lažima, stvaraju asocijacije.</p> <p>2. Središnji dio – samostalno rješavanje radnog listića i rječničkih vježbi.</p> <p>3. Završetak – rasprava o Melitiniim postupcima i porukama romana.</p>
Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)	<p>Učenici:</p> <ul style="list-style-type: none"> - iznose vlastita iskustva i mišljenja - rješavaju zadatke na radnom listiću - dopunjaju značenja riječi u rječničkoj vježbi - raspravljaju o osobinama likova <p>Učitelj:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vodi raspravu - usmjerava i pomaže kod rješavanja - organizira evaluaciju odgovora
Sadržaji koji se koriste u aktivnostima	<ul style="list-style-type: none"> - ulomci iz romana „Lažeš, Melita“ - radni listić i rječničke vježbe - ploča za zapisivanje ideja
Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute	<p>Za učenje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pitanja radi provjere razumijevanja - refleksija učitelja o učenikovom znanju - povratna informacija o sudjelovanju <p>Kao učenje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - učenici međusobno uspoređuju odgovore <p>Naučenog:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kratka rasprava i vrednovanje točnosti rješavanja
Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci	<p>Koje su bile posljedice Melitinih laži?</p> <p>Bi li ti oprostio Meliti? Zašto?</p> <p>Kako prepoznati da netko nije iskren?</p>

DODATNI ELEMENTI																				
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	<p>OŠ HJ A.5.1. Učenik govori i razgovara u skladu s interesima, potrebama i iskustvom.</p> <p>Osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu. (rad u grupi, suradnja s grupom)</p> <p>Uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. (kreativno mišljenje- uređivanje knjižice koju donosi nastavnica)</p> <p>Uku A.2.4. Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje. (kritičko mišljenje)</p>																			
Aktivnosti u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	<p>Hrvatski jezik i komunikacija, etika, građanski odgoj – analiza ponašanja likova, rasprava o istini i laži.</p>																			
Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	<p>Učenici s teškoćama imaju:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojednostavljene upute - podršku u paru - mogućnost usmenih odgovora - dodatno vrijeme za rad 																			
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	<ul style="list-style-type: none"> - pisanje novog završetka romana - osmišljavanje stripa o Melitinim lažima - usporedba s radijskom igrom i/ili televizijskom serijom <i>Lažeš, Melita</i> 																			
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	<p>Vrednovanje razgovora o romanu</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Element</th><th>1 bod – SLABO</th><th>2 boda – DOBRO</th><th>3 boda – ODLIČNO</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Učenik prepoznaće i opisuje glavne likove u romanu.</td><td>Navodi i opisuje jedan lik iz romana.</td><td>Navodi i opisuje dva-tri lika iz romana.</td><td>Navodi više likova, jasno ih razlikuje po osobinama i djelima.</td></tr> <tr> <td>Učenik razumije motiv laži i njegove posljedice.</td><td>Površno ili netočno objašnjava.</td><td>Daje djelomično objašnjenje s primjerom iz romana.</td><td>Povezuje motiv laži s ponašanjem Melite i posljedicama za druge.</td></tr> <tr> <td>Učenik povezuje događaje iz romana sa stvarnim životom.</td><td>Teško prepoznaće sličnosti.</td><td>Prepoznaće i navodi primjer iz svakodnevice.</td><td>Objašnjava sličnost i izražava osobni stav ili iskustvo.</td></tr> </tbody> </table> <p>Rezultat:</p> <p>0 – 3 boda = potrebno dodatno usmjeravanje</p> <p>4 – 6 bodova = osnovna razina usvojenosti</p> <p>7 – 9 bodova = napredna razina razumijevanja</p>				Element	1 bod – SLABO	2 boda – DOBRO	3 boda – ODLIČNO	Učenik prepoznaće i opisuje glavne likove u romanu.	Navodi i opisuje jedan lik iz romana.	Navodi i opisuje dva-tri lika iz romana.	Navodi više likova, jasno ih razlikuje po osobinama i djelima.	Učenik razumije motiv laži i njegove posljedice.	Površno ili netočno objašnjava.	Daje djelomično objašnjenje s primjerom iz romana.	Povezuje motiv laži s ponašanjem Melite i posljedicama za druge.	Učenik povezuje događaje iz romana sa stvarnim životom.	Teško prepoznaće sličnosti.	Prepoznaće i navodi primjer iz svakodnevice.	Objašnjava sličnost i izražava osobni stav ili iskustvo.
Element	1 bod – SLABO	2 boda – DOBRO	3 boda – ODLIČNO																	
Učenik prepoznaće i opisuje glavne likove u romanu.	Navodi i opisuje jedan lik iz romana.	Navodi i opisuje dva-tri lika iz romana.	Navodi više likova, jasno ih razlikuje po osobinama i djelima.																	
Učenik razumije motiv laži i njegove posljedice.	Površno ili netočno objašnjava.	Daje djelomično objašnjenje s primjerom iz romana.	Povezuje motiv laži s ponašanjem Melite i posljedicama za druge.																	
Učenik povezuje događaje iz romana sa stvarnim životom.	Teško prepoznaće sličnosti.	Prepoznaće i navodi primjer iz svakodnevice.	Objašnjava sličnost i izražava osobni stav ili iskustvo.																	
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	<ul style="list-style-type: none"> - učenici izrađuju osobni dnevnik iskrenosti (bilježe istinita i neistinita ponašanja tijekom tjedna) - prezentiraju razloge zašto ljudi lažu i koje su moguće posljedice 																			

Poveznice na multimedijске i interaktivne sadržaje

Televizijska serija:
<https://www.youtube.com/watch?v=t84lkc0tUgQ>

Radijska igra:
<https://www.youtube.com/watch?v=jFBgwSDk8Bw>

Ime i prezime: _____

Lazčić, Melita

Pisac: _____

Melitini osobni podatci

ime i prezime: _____

dob: _____

članovi obitelji: tata _____, mama _____ i brat _____

najbolji prijatelji: _____ i _____

kućni ljubimci: _____ i _____

Prepoznaj o kojem je liku riječ.

Već u desetoj godini ljuštilo je mast žlicom, bez kruha, i zalijevao svaki mastan zalogaj octom...	Ispod šumarka plave kose gledala su je dva tamna, tamna oka nalik onim prozorićima na ulaznim vratima stana.	Na obrazu i vratu velika brazgotina. U jednoj tučnjavi netko ga je udario sjekirom po licu i trag nije mogla sakriti ni bujna brada.	Dok je predavao ili ispitivao učenike, čuperak bi se odjednom odvojio od tjemena, kao da je na oprizi, i zatitroa u zraku.

Koje se jelo NE spominje u romanu?

a)



b)



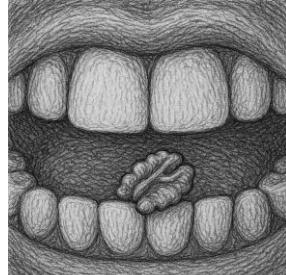
c)



d)



Kratko objasni događaje koji su ilustrirani na slikama.



Dopuni rečenice.

1. Prva laž koju Melita izgovara mami u romanu je _____.
2. Najbolji prijatelj Melitina oca zove se _____.
3. Finki je _____ boje.
4. Prezime strica Sjekire je _____.
5. _____

Upiši na sliku naslov romana koji Nenad čita.



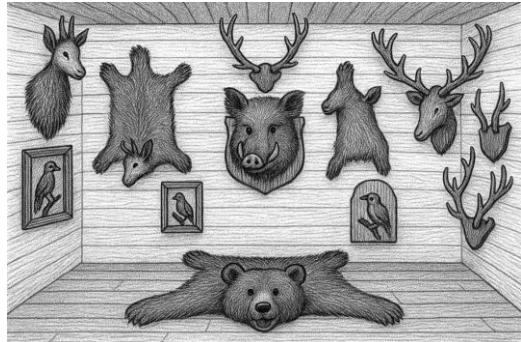
Koji film su djeca gledala u kinu?



Kako se naziva mačak iz toga filma?

Zašto ga stalno iznova započinje, ali nikad ne pročita do kraja?

Napiši imena likova čiji dom prepoznaješ na slikama.



„Terapija istinom”

Koje su četiri Melitine laži tata i Nenad ostvarili?

1.

2.

3.

4.

Tko je izrekao ove laži? Upiši ime u osjenčano polje.

Ne pušim!	Bolesna sam, dođite brzo!	Nisam jeo jagode!	Bio sam u nedjelju u Ljubljani!

Na koju je namirnicu Nenad alergičan? Zaokruži slovo uz točan odgovor.

a)



b)



c)



Što mu se dogodi ako jede tu namirnicu?

Koje dvije vijesti čitaju likovi u večernjim novinama na kraju romana?

1. _____

2. _____

RJEČNIČKE VJEŽBE – *Lažeš, Melita*

1. Što znači riječ hladnokrvan u rečenici:

„Moram biti hladnokrvan...”

- a) koji ima nisku tjelesnu temperaturu
- b) uvijek priseban, miran
- c) bolestan
- d) smrznut kao voda

2. Što znači riječ brazgotina u rečenici:

„Uz to, slikar je imao na obrazu i vratu veliku brazgotinu.”

- a) pramen kose
- b) stara ozljeda na koži, ožiljak
- c) sjena od kape
- d) udubina na licu od smijeha

3. Što znači riječ postelja u rečenici:

„Naherena željezna peć, klimava postelja ispod koje je ležala naslaga slame.”

- a) drvena kutija
- b) pokrivač
- c) mjesto za spavanje, krevet
- d) prostirka za vježbanje

4. Što znači riječ preneraženo u rečenici:

„Otac je preneraženo pogleda.”

- a) zadovoljno
- b) ljutito
- c) neugodno iznenadeno
- d) nezainteresirano

5. Što znači riječ nasamarila u rečenici:

„Opet me je nasamarila!”

- a) pobijedila u igri
- b) prevarila na lukav način
- c) kaznila
- d) nagovorila na nešto dobro

6. Što znači riječ šmugnula u rečenici:

„Melita je šmugnula u krevet.”

- a) legla je tiho i uredno
- b) pobegla je brzo i neprimjetno
- c) sjela
- d) sklupčala se i zaspala

7. Što znači izraz grom iz vedra neba u

rečenici: „Ovo je bio grom iz vedra neba!”

- a) nešto opasno
- b) nešto tužno
- c) nešto iznenadno i neočekivano
- d) nešto zabavno i smiješno

8. Što znači riječ ozlojedi u rečenici:

„Medvjeda novi udarac groma posve ozlojedi.”

- a) iznenadi
- b) razveseli
- c) jako naljuti ili razdraži
- d) prestraši na trenutak

9. Što znači riječ pokoleba u rečenici:

„Nenadovo pouzdanje ... opasno se pokoleba.”

- a) učvrsti se i postane sigurnije
- b) nestane bez traga
- c) zamijeni se
- d) uzdrma se i postane nesigurno

10. Što znači izraz dati petama vjetra u rečenici:

„Nenad dade petama vjetra.”

- a) sjeo je da se odmori
- b) počeo je brzo trčati, pobegao
- c) udario nekoga nogom
- d) popeo se na drvo